|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Ποια έννοια είναι γενική και ποια ατομική: θρανίο, σχολείο, 6ο Δημοτικό Σχολείο Χανίων, πέμπτη δημοτικού, πέμπτη δημοτικού 6ου Δημοτικού Σχολείου Χανίων. |  |
|  | Ποια είναι η σχέση ανάμεσα στα ζεύγη όρων: * ρήμα – ρίμα,
* τόνος (μουσική) – τόνος (μονάδα βάρους).

Γνωρίζετε άλλους όρους στην ίδια περίπτωση και ποιους; |  |
|  | Ποιο μπορεί να είναι το εννοιοδιάγραμμα για το σύστημα των εννοιών: «μεταδεδομένα», «διοικητικά μεταδεδομένα», «καταλογογράφηση», «μορφότυπα μεταδεδομένων», «δημιουργός», «πηγή», στη θεματική περιοχή «περιγραφή πόρων». Μπορείτε να συμπληρώσετε και με άλλες έννοιες. |  |
|  | Ποια σχέση συνδέει τις έννοιες: «εκδότης» - «βιβλίο», «ελευθερία του λόγου» - «δημοκρατία», «αυτοκίνητο» - «καπό αυτοκινήτου», «κουνέλι στιφάδο» - «κοκκινιστό». |  |
|  | Πώς χαρακτηρίζονται οι παρακάτω έννοιες, σε σχέση με την στάθμη που βρίσκονται, ως προς την έννοια «**βιβλιοθήκη δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης**»: «βιβλιοθήκη», «βιβλιοθήκη δημοτικού σχολείου», «σχολική βιβλιοθήκη», «βιβλιοθήκη λυκείου» |  |
|  | Δώστε έναν ορισμό της έννοιας «**μετανάστης**» και έναν ορισμό της έννοιας «**πρόσφυγας**» και σημειώστε τα διακριτικά χαρακτηριστικά. |  |
|  | Γιατί σε ένα ελεγχόμενο λεξιλόγιο οι όροι «**ορθογώνιο**» και «**Πηνειός ποταμός**» δεν είναι σωστοί; |  |
|  | Πώς χαρακτηρίζονται τα παρακάτω (συνεκδοχή, ακρώνυμο, αρκτικόλεξο): ΟΗΕ, ΝΔ, ΚΙΝΑΛ, κος, Δ.Χ., ISBN, κινητό, ΕΠΕ, κτλ., βλ. |  |
|  | Σκεφτείτε έναν όρο στην ελληνική που προέρχεται από μεταφραστικό δάνειο. |  |
|  | Ποιον ελληνικό όρο θα χρησιμοποιούσατε αντί του μεταφραστικού δανείου «**πάρκινγκ**». |  |
|  | Η προτίμηση του όρου «**αντικειμενοστρεφής προγραμματισμός**» αντί του όρου «προγραμματισμός προσανατολισμένος στα αντικείμενα» ποια αρχή (ή ποιες αρχές) σχηματισμού όρων ικανοποιεί; |  |
|  | Ποια από τα παρακάτω ζεύγη όρων αντιστοιχούν στις σχέσεις πολυσημίας, συνωνυμίας, οιονεί συνωνυμίας, ομωνυμίας, ισοδυναμίας: * κλάδος – κλαδί,
* λόγος (ομιλία) – λόγος (αιτία),
* λοιμός – λιμός,
* παράτυποι μετανάστες – μετανάστες χωρίς χαρτιά,
* ικεσία – παράκληση,
* πονοκέφαλος – headache.
 |  |
|  | Ποιοι από τους παρακάτω όρους στο πεδίο της Επιστήμης της Πληροφόρησης είναι απλοί και ποιοι σύμπλοκοι: * μεταδεδομένα,
* επιστήμη της πληροφόρησης,
* παρατασσόμενη έννοια,
* θησαυρός,
* συμβολοσειρά.
 |  |
|  | Στις παρακάτω ομάδες όρων του πεδίου της Επιστήμης της πληροφόρησης, ποιοι, κατά τη γνώμη σας, είναι προτιμώμενοι, δεκτοί ή αδόκιμοι; * εκχωρημένη ευρετηρίαση, ελεγχόμενη ευρετηρίαση,
* ανάκτηση πληροφοριών, άντληση πληροφοριών,
* σύμπυκνος δίσκος, σιντί, CD.
 |  |
|  | Συγκρίνετε ως προς την **γλωσσική καταλληλότητα**: * μορφή (=format),
* ατομική ενέργεια
 |  |
|  | Συγκρίνετε ως προς την γλωσσική ορθότητα: * αντικειμενοστραφής προγραμματισμός,
* βουλεύτρια,
* καταχώριση,
* καταχώρηση,
* κορωνοϊός,
* βιβλιοθηκονόμος (η).
 |  |
|  | Συγκρίνετε ως προς τη **διαφάνεια**: * βιοαποικοδόμηση,
* κορονοϊός,
* μέση ηλικία.
 |  |
|  | Ποιες αρχές σχηματισμού όρων εφαρμόστηκαν στα παρακάτω προκειμένου να γίνουν δεκτοί ως όροι ή ποιοι απορρίπτονται: δρόνος (=drone), * ιστοπαγείς (=web-based) εφαρμογές,
* επιγραμμικός (=online),
* αρεικρίνηση (=συγκριτική αξιολόγηση, benchmarking),
* παραλαβή εντός (=click inside), λοκντάουν,
* γενικό κλείσιμο (=lockdown),
* φόρματ,
* μορφότυπο (=format).
 |  |
|  | Το αντικείμενο της εικόνας με ποια έννοια αντιπροσωπεύεται και ποιοι όροι μπορεί να κατασημαίνουν την έννοια; ([https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Vincent\_van\_Gogh\_-\_Sunflowers\_-\_VGM\_F458.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File%3AVincent_van_Gogh_-_Sunflowers_-_VGM_F458.jpg)) |  |
|  | Σχολιάστε τον ορισμό της έννοιας «**φωτοχημική ρύπανση**» (τύπος και αξιολόγηση ορισμού): τύπος χημικής ρύπανσης |  |
|  | Ποιο είναι το κριτήριο υποδιαίρεσης για καθεμια από τις δύο ειδογονικές σχέσεις που συνδέει την έννοια «**κάθισμα**» με τις άλλες έννοιες: |  |