

ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΝΤΕΛΟΠΟΥΛΟΣ

Εργογραφιά



ΑΘΗΝΑ 2006

LIBR.OFF.
B
NTE

LIBR. OFF

B

NTE

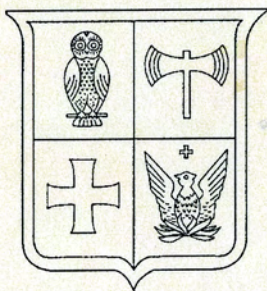
76619

9/07

ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΝ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΝ ΙΔΡΥΜΑ

ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ - ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ



Εργογραφία

(1967-)

Βιβλιοθηκονομία

Σχεδίασμα κανόνων ταξιοθέτησως δελτίων καταλόγου. (Βιβλιοθήκη Κολλεγίου Αθηνών, 1967. 55 φύλλα)

Κανόνες ταξιοθέτησως δελτίων καταλόγου. (Κολλέγιο Αθηνών, 1969. 125 σελ.)

Η βιβλιοθήκη στο σχολείο. Νέες προοπτικές και κατευθύνσεις. (Κολλέγιο Αθηνών, 1975. 30 σελ. 2η έκδ. Αγροτικές Συνεταιριστικές Εκδόσεις, 1989)

Το βιβλίο των βιβλίων. Μια εισαγωγή για παιδιά και νέους στον κόσμο τού βιβλίου από τη γέννησή του μέχρι τους τρόπους χρήσης του. Εικ. Σοφία Ζαραμπούκα. (Κέδρος, 1981, 1984, 1984, 2000. 135 σελ.)

Κατάλογος θεμάτων για λαϊκές και παιδικές βιβλιοθήκες. (Κέντρο Παιδικού και Εφηβικού Βιβλίου, 1986. 117 σελ.)

Οργάνωσε τη βιβλιοθήκη σου. Θεωρία και πρακτική. (Gutenberg, 1986, 1990, 2002. 190 σελ. Εικ.)

Δεκαδική Ταξινόμηση Dewey. Ελληνική λογοτεχνία. Ανάπτυξη-επεξεργασία, Ευρετήρια. (Ένωση Ελλήνων Βιβλιοθηκονόμων, 1990. 99 σελ.)

Βιββλιολογική Βιβλιοθήκη. Θεματικές κεφαλίδες. Γενικό θεματολόγιο. Πρώτη πειραματική έκδοση. (Εθνικό Κέντρο Βιβλίου, Σεπτ. 1997. 74 σελ.). Περιέχει 883 λήμματα.

Βιββλιολογική Βιβλιοθήκη. Θεματικές κεφαλίδες. Ειδικό βιββλιολογικό θεματολόγιο. Πρώτη πειραματική έκδοση. (Εθνικό Κέντρο Βιβλίου, Σεπτ. 1997. 37 σελ.) Περιέχει 1140 λήμματα.

Για τις σχολικές βιβλιοθήκες. 4+3 κείμενα από βιββλιοθηκονομική άποψη. (Gutenberg, 2005. 112 σελ.)

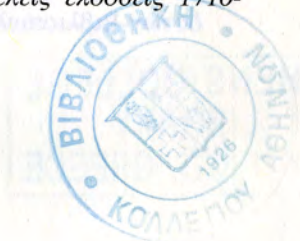
Βιββλιογραφικά

Συμβολή στη βιββλιογραφία τού Αγίου Όρους. Αυτοτελείς εκδόσεις 1701-1971. (1971. 69 σελ.)

Ελληνική βιββλιοθηκονομική βιββλιογραφία. Ελληνικές και ξένες εκδόσεις και δημοσιεύματα. 1698-1972. (Κολλέγιο Αθηνών, 1974. μδ' +272 σελ.)

Αφανείς βιββλιογραφίες σε αγγλόφωνες εκδόσεις για την Ελλάδα 1967-1971. Βιββλιογραφικό σχέδιο. (1973. 22 σελ.)

Συμβολή εις την μοναστηριακήν βιββλιογραφίαν. Αυτοτελείς εκδόσεις 1710-1971. (Αποστολική Διακονία, 1974. 158 σελ.)



Βιβλιογραφία Βασίλη Βασιλικού. Τα βιβλία του και οι μεταφράσεις τους. (Παπαζήσης, 1976. 31 σελ.)

Ελληνικά βιβλία 1975. Συμβολή στην ελληνική βιβλιογραφία. 2414 βιβλία. (1976. 202 σελ.)

Ελληνικά βιβλία 1976. Συμβολή στην ελληνική βιβλιογραφία. 3453 βιβλία. (1977. 298 σελ.)

Ελληνικά βιβλία 1977. 2077 βιβλία. (Γρηγόρη, 1978. 119 σελ.)

Ελληνικά λογοτεχνικά βιβλία. (Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης, 1978. 128 σελ.) (Εκτός εμπορίου)

Βιβλιοπωλείο τής "Εστίας". Κατάλογος εκδόσεων 1979. (Βιβλιοπωλείον τής "Εστίας", 1979. 64 σελ.)

Σύστημα βιβλιογραφίας. Θεωρία και πρακτική. (Ελληνικό Λογοτεχνικό και Ιστορικό Αρχείο, 1980. 213 σελ. 2η έκδ. 1987, 3η έκδ. Gutenberg, 1997)

Νίκος Καββαδίας. Βιβλιογραφία 1928-1982. (Ελληνικό Λογοτεχνικό και Ιστορικό Αρχείο, 1983. 141 σελ.)

Βιβλιοπωλείον τής "Εστίας". Κατάλογος εκδόσεων 1885-1985. (Βιβλιοπωλείον τής "Εστίας", 1985. 230 σελ. Εικ.)

Βιβλία για παιδιά και για νέους που κυκλοφόρησαν στην Ελλάδα το 1989. Ελλήνων συγγραφέων και ξένων σε μετάφραση. (Πατάκης, 1990. 159 σελ.)

Για μια βασική βιβλιοθήκη. Νεοελληνική λογοτεχνία. Ποίηση-Πεζογραφία-Θέατρο. Παιδική λογοτεχνία (Ελληνική-Ξένη). (Ελευθερουδάκης, 1991. 88 σελ.)

Παιδικά και νεανικά βιβλία τού 19ου αιώνα. Σχολιασμένη και εικονογραφημένη βιβλιογραφική καταγραφή. Πρώτη προσέγγιση. (Ελληνικό Λογοτεχνικό και Ιστορικό Αρχείο, 1995. 527 σελ. Εικ.) (Βραβείο Ακαδημίας Αθηνών 1995)

Βιββιολογικά βιβλία και έντυπα από τη συλλογή τού Κώστα Σπανού. (Εθνικό Κέντρο Βιβλίου, 1998. 64 σελ.)

Αρχείο μεταφράσεων νεοελληνικής λογοτεχνίας. (Εθνικό Κέντρο Βιβλίου, 1998-1999. 352 σελ.).

www.ekebi.gr

Περιοδικές βιβλιογραφικές εκδόσεις

Νέα βιβλία. Βιβλιογραφικό Δελτίο. Τριμηνιαίο. (Βιβλιοπωλείον τής "Εστίας", 1975-1984. Τεύχη 1-37)

Δελτίο Ελληνικής Βιβλιογραφίας. Τριμηνιαίο. (Πανελλήνια Ομοσπονδία Εκδοτών-Βιβλιοπωλών, 1991-1993. Τεύχη 1-9)

Φιλολογικά-Ερευνητικά

Νεοελληνικά φιλολογικά ψευδώνυμα. 1800-1981. 938 συγγραφείς 1451 ψευδώνυμα. 1η έκδ. (Κολλέγιο Αθηνών, 1969. 143 σελ. / 2η έκδ. 1800-1981. 1789 συγγραφείς 3065 ψευδώνυμα. Ελληνικό Λογοτεχνικό και Ιστορικό Αρχείο, 1983. 336 σελ., / 3η έκδ. 1800-2004. Συμβολή στη μελέτη της νεοελληνικής λογοτεχνίας. 2.261 συγγραφείς - 4.117 ψευδώνυμα. Βιβλιοπωλείον της «Εστίας», 2005. 450 σελ.)

Καβάφη ιστορικά και άλλα πρόσωπα. Ιστορική, φιλολογική και βιβλιογραφική έρευνα. (1972. 143 σελ.) 2η έκδ. Ελληνικό Λογοτεχνικό και Ιστορικό Αρχείο, 1978. 3η έκδ. 1980)

Αφιερώσεις. Μια ανθολογία. (Ελληνικό Λογοτεχνικό και Ιστορικό Αρχείο, 1981. 119 σελ.)

Καβάφη γεωγραφικά. (Με τη Μαρία Καϊρη). (Ελληνικό Λογοτεχνικό και Ιστορικό Αρχείο, 1983. 85 σελ.)

Κ. Π. Καβάφη, Αλεξανδρινού, Ιδανικές φωνές κι αγαπημένες. (Ελληνικό Λογοτεχνικό και Ιστορικό Αρχείο, 1983. 36 σελ.)

Η "Παιδική Αποθήκη" και ο Δημήτριος Πανταζής. Το πρώτο ελληνικό παιδικό περιοδικό και ο εκδότης του. (Ελληνικό Λογοτεχνικό και Ιστορικό Αρχείο, 1989. 60+34 σελ. 2η έκδ. Καστανιώτης, 1995, 3η 1996)

Τα παιδικά αναγνώσματα των πάππων μας. Η ευρωπαϊκή σκηνή και το ελληνικό προσκήνιο. Μελετήματα για την παιδική λογοτεχνία του 19ου αιώνα. (Πατάκης, 2006. Υπό έκδοση)

«Θα νικήσουμε αλλά υπέρ την νίκην η δόξα». Το «Σαράντα» μέσα από τις επιστολές των πολεμιστών και των αμάχων. Συλλογή Μίνου Δούνια. (Άγρα, 2006. Υπό έκδοση)

Λογοτεχνία

Ο Άκης και οι άλλοι. Μυθιστόρημα. Εικ. Σοφία Ζαραμπούκα. (Γνώση, 1983, 1986, 1990, 1994. 224 σελ. Καστανιώτης, 1997, 1998, 2001, 2003. 207 σελ.)
(Ιταλική μετάφραση):

Akis e gli altri. Traduzione di Katetina Papatheu. (Trieste, Ragazzi Einaudi, 1993. 226 p.)

(Ισπανική μετάφραση):

Akis y los otros. Novela. Traducción de María José Eizaguirre y Virginia López Recio. (Granada, "Athos-Pergamos" / Santiago de Chile, Centro de Estudios Bizantinos y Neohelénicos de la Universidad de Chile, 2001. 178p.)

Οδός Αρχαίων Ελλήνων. Νεοελληνική μυθ-ιστορία. Εικ. Άντα Γανώση. (Καστανιώτης, 1992, 1995. 240 σελ. Εικ.)

Ο Άκης στα όπλα. Μυθιστόρημα. (Καστανιώτης, 2002, 2003. 239 σελ.)

«Και το όνομα αυτού...». *Γραφειοκρατική φαντασία. Αφήγημα.* (Καστανιώτης, 2004. 56 σελ.)

«Παλαιοζωή μοβόρησσα». *Ρεμπέτικη φαντασία από 3.500 τίτλους ρεμπέτικων τραγουδιών.* Ζωγραφιές Γιάννης Ψυχοπαίδης. (Καστανιώτης, 2005. 106 σελ.)

Παιδικά

Περπατώντας στην Ελλάδα ανακαλύπτεις: την Αθήνα. Εικ. Άντα Γανώση. (Πατάκης, 1992. 40 σελ.)

Χιουμοριστικά

Στραβά και ανάποδα. Σελίδες και εικόνες γνήσιου χιούμορ τής καθημερινής ζωής. Μια συλλογή από νεοελληνικά σημεία και τέρατα. Σειρά πρώτη. (1967. 2η έκδ. Γρηγόρη, 1970. 192 σελ. Εικ.)

Επιχειρήσεις: "Μαργαριτάκια". Νεοελληνικά σημεία και τέρατα. Πρόλογος Φρέντυ Γερμανού. (Δωδώνη, 1970. 188 σελ. Εικ.)

Φωτογραφικά

Ex Graecia. Ένα φωτογραφικό οδοιπορικό. (Το Άδυτον, 1989. 140 σελ. Εικ.)

Μικρή νεοελληνική ιχθυονοπογραφία ή το ψάρι στη ζωή μας. Με ψαρογραφήματα τής Βάσως Ψαράκη. (Καστανιώτης, 1996. 128 σελ. Εικ.)

Τηνιακή επιγραφοποιία. Μια σύγχρονη καλλιτεχνική έκφραση σε ακμή. (Ερίννη, 2001. 64 σελ. Εικ.)

Μεταφράσεις

Ryunosuke Akutagawa. *Ρασομόν και άλλα διηγήματα.* (Γρηγόρη, 1970)

George Orwell. *Η φάρμα των ζώων.* (Εγνατία, 1978. 2η έκδ. Γράμματα, 1982. 3η Πατάκης, 1996)

Lillian Hellman. *Παιχνίδια στη σοφίτα.* (Δωδώνη, 1981)

- Marshall W. Stearns. *Τζαζ*. (Ελληνικό Λογοτεχνικό και Ιστορικό Αρχείο, 1981. 2η έκδ. Γνώση, 1988. Με υπότιτλο: Το χρονικό μιας μουσικής παράδοσης. Πρόλογος, δισκογραφία και βιβλιογραφία: Κώστας Γιαννουλόπουλος)
- William Faulkner. *Το μαγικό δέντρο*. Εικ. Σάββας Κωνσταντινίδης. (Αγροτικές Συνεταιριστικές Εκδόσεις, 1986. 2η έκδ. Καστανιώτης, 1997)
- Walt Disney's. *Η Χιονάτη και οι επτά νάνοι*. (Α.Ε. Εκπαιδευτικών Βιβλίων και Δίσκων, 1988)
- Walt Disney's. *Πινόκιο*. (Α.Ε. Εκπαιδευτικών Βιβλίων και Δίσκων, 1988)
- Walt Disney's. *Η Λαίδη κι ο Αλήτης*. (Α.Ε. Εκπαιδευτικών Βιβλίων και Δίσκων, 1988)
- Walt Disney's. *Πήτερ Παν*. (Α.Ε. Εκπαιδευτικών Βιβλίων και Δίσκων, 1988)
- Charles Nordhoff, James Norman Hall. *Η ανταρσία του "Μπάουντυ"*. Πρόλογος στην ελληνική έκδοση: Luis Marden. (Πατάκης, 1989, 1991, 1994)
- Marit Kaldhol. *Έχε γεια, Ρούνε*. (Γνώση, 1989)
- John Spink. *Τα παιδιά ως αναγνώστες*. (Καστανιώτης, 1990, 1995)
- Lucy Finch Perkins. *Τα δίδυμα της Σπάρτης*. (Καλέντης, 1991)
- William Saroyan. *Το όνομά μου είναι Αράμ*. (Καστανιώτης, 1994)

Διεύθυνση εκδοτικών "Σειρών"

"Βιβλιογραφία"

(Εταιρεία Ελληνικού Λογοτεχνικού και Ιστορικού Αρχείου)

"Μελέτη – Έρευνα"

(Εταιρεία Ελληνικού Λογοτεχνικού και Ιστορικού Αρχείου)

"Μεγάλες Περιπέτειες τής Παγκόσμιας Λογοτεχνίας"

(Εκδόσεις Πατάκη)

"Παιδική Λογοτεχνία. Θεωρία – Μελέτη – Έρευνα"

(Εκδόσεις Καστανιώτη)

"Les Européennes"

(Εκδόσεις Καστανιώτη)

"The Doric Library - Greek Literature"

(Doric Publications. London)

"The Doric Library - Greek History"

(Doric Publications. London)

Εκδοτικές επιμέλειες (Editing)

18 ιστορίες που ξεχωρίζουν. Μία πρωτότυπη ανθολογία. (Γνώση, 1992. 172 σελ.)

Ντιντερό Εγκυκλοπαιδεία. Πίνακες: αλφάβητα, καλλιγραφία, χαρτοποιία, τυπογραφία, βιβλιοδεσία. (Καστανιώτης, 1995. 138 σελ. Εικ.)

2000 ελληνικά Χριστούγεννα. (Καστανιώτης, 1999. 158 σελ. Εικ.)

Η “Διεθνής Ημέρα του Παιδικού Βιβλίου”. Τα Μηνύματα 1967-1987. (Ο Κύκλος του Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου, 1988. 94 σελ. Εικ.)

Το Παιδικό Βιβλίο. Αφιέρωμα. (εφ. Η Καθημερινή / Επτά Ημέρες, 29.3.1998)

Γρηγόριος Ξενόπουλος. Αφιέρωμα. (εφ. Η Καθημερινή / Επτά Ημέρες, 4.7.1999)

Το Παραμύθι (εφ. Η Καθημερινή / Επτά Ημέρες 9.6.2002)

Τυπογραφικές επιμέλειες εκδόσεων-διορθώσεις

250 εκδόσεις επιστημονικών και λογοτεχνικών βιβλίων διαφόρων εκδοτών, ιδρυμάτων και ιδιωτικές: Σχεδιασμός, τυπογραφική επιμέλεια, διορθώσεις.

Φιλολογικές και λογοτεχνικές επιμέλειες κειμένων

- Κείμενα λογοτεχνικά πρωτοεκδιδόμενα και γλωσσικές θεωρήσεις επιστημονικών έργων και μεταφράσεων.
- Φιλολογική και γλωσσική επιμέλεια και ανάπλαση παιδικών πεζογραφημάτων του Γρηγορίου Ξενόπουλου από την *Διάπλαση των Παίδων* στις Εκδόσεις Αδελφοί Βλάσση:

Σειρά: «Η κυρα-Μάρθα»:

Η κυρία Τρομάρα (1998)

Οι μικροί βοσκοί (1998)

Ο Τάκης και ο Τοτός (1998)

Ο ανδρείος Αχιλλέας (1998)

Τα πουλιά της αυλής (1998)

Ο Γιαννάκης στο Λούνα Παρκ (1998)

Ο κύριος Σπουργιτάκης (1999)

Τα αρκουδάκια πρόσκοποι (1999)

Ο Μπέμπης αρχιλισηταρχος (1999)

Το καλό μου το βιβλίο (1999)
Ο γύρος τού κόσμου των παιδιών (2000)
Το σκαλιστήρι (2000)
Ο μικρός Μέγας Αλέξανδρος (2002)
Η κούκλα τής Λιλίκας (2002)
Το θηριοτροφείο των παιδιών (2002)
Gisèle Vallerey, *Η Λιλή και ο Παυλής*, Μετ. Γρ. Ξενόπουλου (2004)

Δημοσιεύματα στον ημερήσιο και περιοδικό τύπο από το 1961

675 κείμενα: κριτικά για νέα βιβλία, θεωρητικά και κριτικά για τη βιβλιοθηκονομία, τη βιβλιογραφία, λογοτεχνικά, φιλολογικά, κ.ά.

1522 δελτία στην εφ. *Η Καθημερινή* και σε περιοδικά βιβλιογραφικής παρουσίας νέων εκδόσεων (περ. 30.000 βιβλία)

Οργανώσεις Συνεδρίων

Πρώτο Συνέδριο Ελληνικής Βιβλιογραφίας. «Το Βιβλιογραφικό Προσκήνιο στην Ελλάδα Σήμερα». Αθήνα, 21-22 Οκτωβρίου 1989. Οργάνωση: Ελληνικό Λογοτεχνικό και Ιστορικό Αρχείο / Σύλλογος Εκπαιδευτικών Λειτουργών Κολλεγίου Αθηνών.

Δεύτερο Συνέδριο Ελληνικής Βιβλιογραφίας. «Βιβλιογραφία και Τεχνολογία». Αθήνα, 19-20 Οκτωβρίου 1991. Οργάνωση: Ελληνικό Λογοτεχνικό και Ιστορικό Αρχείο / Σύλλογος Εκπαιδευτικών Λειτουργών Κολλεγίου Αθηνών.

«Το Παιδικό Βιβλίο στην Ελλάδα τον 19ο αιώνα». Αθήνα, 9-10 Οκτωβρίου 1996. Οργάνωση: Ελληνικό Λογοτεχνικό και Ιστορικό Αρχείο.

Συμπόσιο «Ευανθία Καΐρη. Διακόσια Χρόνια από τη Γέννησή της 1799-1999». Άνδρος, 4 Σεπτεμβρίου 1999. Οργάνωση: Καΐρειος Βιβλιοθήκη.

Συνέδριο «Γρηγόριος Ξενόπουλος. Πενήντα Χρόνια από τό Θάνατο ενός Αθάνατου (1951-2005)». Αθήνα, 28-29 Νοεμβρίου 2001. Οργάνωση: Ελληνικό Λογοτεχνικό και Ιστορικό Αρχείο / Εκδόσεις Αδελφοί Βλάσση.

Βιογραφικά

Έτος γέννησης:	25.06.1933
Τόπος:	Κέρκυρα
Σπουδές:	Αγγλική Φιλολογία. Πανεπιστήμιο Αθηνών Βιβλιοθηκονομία
Γλώσσες:	Αγγλική

Επαγγελματική σταδιοδρομία

- Βιβλιοθηκονόμος (Βιβλιοθήκη Κολλεγίου Αθηνών, 1952-1985).
- Διευθυντής των Βιβλιοθηκών τού Κολλεγίου Αθηνών (1980-1985).
- Διδασκαλία βιβλιολογικών, βιβλιοθηκονομικών, βιβλιογραφικών μαθημάτων στη ΧΕΝ Αθηνών, στο Τμήμα Επιμόρφωσης Ενηλίκων τού Κολλεγίου Αθηνών, σε σεμινάρια εκδοτών, βιβλιοπωλών, βιβλιοθηκαρίων.
- Βιβλιοκριτικός και λογοτεχνικός συνεργάτης στην εφ. *Η Καθημερινή* από το 1975.
- Συνεργάτης στα ίδια θέματα σε άλλες εφημερίδες και περιοδικά.

Βιβλιοθηκονομική δραστηριότητα

- Ιδρυτής τής πρωτοποριακής παιδικής βιβλιοθήκης τού Δημοτικού Σχολείου τού Κολλεγίου Αθηνών.
- Ίδρυση και οργάνωση τής Βιβλιολογικής Βιβλιοθήκης τού Εθνικού Κέντρου Βιβλίου.
- Σύμβουλος δημοσίων, δημοτικών, σωματειακών και ιδιωτικών βιβλιοθηκών.
- Συγγραφέας τεχνικών εγχειριδίων βιβλιοθηκονομίας.

Βιβλιογραφική δραστηριότητα

Πολυετής προσπάθεια επιστημονικής αναβάθμισης τής ελληνικής βιβλιογραφίας και ταυτόχρονα εκλαΐκευσής της με σκοπό να μετατεθεί από τα ενδιαφέροντα των ολίγων στη "βιβλιογραφία για όλους", με εκδόσεις θεωρητικών και τεχνικών εγχειριδίων, έκδοση βιβλιογραφικών δελτίων, καταλόγων εκδοτικών οίκων και βιβλιοπωλείων, διαλέξεις, οργάνωση σεμιναρίων κ.λπ.

Συγγραφική δραστηριότητα (βλ. Εργογραφία)

Επαγγελματική δραστηριότητα με επίκεντρο το βιβλίο

- Σύμβουλος εκδοτικών οίκων, βιβλιοπωλείων και βιβλιοθηκών.
- Επιμέλειες πρωτότυπων εκδόσεων (βλ. Εργογραφία).
- Διευθυντής εκδοτικών “Σειρών”.
- Editor.
- Συντάκτης καταλόγων βιβλίων εκδοτών και βιβλιοπωλείων.
- Φιλολογικές επιμέλειες κειμένων (βλ. Εργογραφία).
- Τυπογραφικές επιμέλειες εκδόσεων και διορθώσεις (βλ. Εργογραφία).
- Μέλος κρατικών ή σωματειακών επιτροπών για τη μελέτη και προώθηση των ζητημάτων του βιβλίου, της βιβλιοθηκονομίας, της βιβλιογραφίας.
- Μεταφραστής.
(βλ. Εργογραφία)

Μέλος των παρακάτω πνευματικών σωματείων και ιδρυμάτων

- Εταιρεία Συγγραφέων*
- Εταιρεία Ελληνικού Λογοτεχνικού και Ιστορικού Αρχείου*
- Σύλλογος προς Διάδοσιν Ωφελίμων Βιβλίων
- Ένωση Ελλήνων Βιβλιοθηκαριών*
- Ελληνική Βιβλιογραφική Εταιρεία*
- Ο Κύκλος του Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου*
- Αρχαιολογική Εταιρεία
- Γερουλιάνειον Ίδρυμα*
- Ίδρυμα Περίδη – Ελλάδα*
- Σύλλογος Αποφοίτων Κολλεγίου Αθηνών
- Ροταριανός Όμιλος Αθηνών-Νότου*
- Όμιλος Μελέτης του Ελληνικού Διαφωτισμού
- Μέλος της Εφορείας Γενικών Αρχείων του Κράτους (ΓΑΚ) (2001-2004)
- Association des Amis de la Bibliothèque d’ Andritsena (Swiss)
- The Voltaire Foundation (University of Oxford)

* Ιδρυτικό ή μέλος των Δ.Σ.

Διακρίσεις

Βραβείο Ακαδημίας Αθηνών (1995)

για το βιβλίο :

Παιδικά και νεανικά βιβλία του 19ου αιώνα... (Εταιρεία Ελληνικού Λογοτεχνικού και Ιστορικού Αρχείου, 1995)

Paul Harris Fellow (1998). The Rotary Foundation of Rotary International

Βραβείο Πολιτιστικού Κέντρου Πατρών-Μουσείου Λαϊκής Τέχνης (2003)

Ενασχολήσεις

- Φωτογραφία:
- 5 ατομικές εκθέσεις (1957-1991).
 - Συμμετοχή σε 5 Πανελλήνιες Εκθέσεις της Ελληνικής Φωτογραφικής Εταιρείας (1958, 1961, 1963, 1965, 1969).
 - 6 συμμετοχές σε διεθνείς εκθέσεις (1966-1977).
 - Συμμετοχή στην ομαδική έκθεση 5 φωτογράφων του Οργανισμού Προώθησης Ελληνικού Πολιτισμού «Η Άδολη Ματιά» (2005-2006). (Έκθεση ανά την Ελλάδα και το εξωτερικό).
 - Ατομική έκθεση «Αναζητήσεις ενός ανήσυχου φακού, 1953-1999». Οργάνωση Μουσείου Μπενάκη (Αθήνα, 2006).
 - Η ίδια έκθεση:
Οργάνωση Μουσείου Μπενάκη / Μορφωτικού Ιδρύματος Εθνικής Τραπέζης / Πολιτιστικού Κέντρου Πατρών - Μουσείου Λαϊκής Τέχνης (Πάτρα, 2006).

Μουσική

Κινηματογράφος

Βιογραφικά και πηγές πληροφοριών

Ηλίας Κ. Ζιώγας

Χάρη Πάτση Μεγάλη Εγκυκλοπαίδεια τής Νεοελληνικής Λογοτεχνίας. 1η Έκδοση. (Τόμος 10, σελ. 573)

Δ.Π. Κωστελένος

Βιογραφική Εγκυκλοπαίδεια Ελλήνων Λογοτεχνών. (Αφοί Παγουλάτου, 1976)

Δ.Π. Κωστελένος

Μαθητική Εγκυκλοπαίδεια Ο Σύμβουλος τού Μαθητή. (Τόμος 11, σελ. 163).

Κώστας Ν. Τριανταφύλλου

Ιστορικών Λεξικόν των Πατρών. 2η έκδ. (Πάτρα, 1980, σελ. 240)

WHO IS WHO. (περ. Ροταριανός Όμιλος Αθηνών-Νότου, Απρ. 1993, σελ. 9)

WHO'S WHO. Επίτομο Βιογραφικό Λεξικό. (Μέτρον, 1995, σελ. 586-87)

Κυριάκος Ντελόπουλος. *Η παρουσία του στο χώρο τής σύγχρονης βιβλιογραφίας*. (περ. Βιβλιοφιλία. Αρ. 87, Ιαν.-Φεβ.- Μάρτιος 2000)

Βασίλης Δ. Αναγνωστόπουλος, Κώστας Φωτάκης

Λεξικό συγγραφέων. Βιογραφίες – Εργογραφίες. (Πατάκης, 2000, σελ. 174)

Καθηγηταί τού Κολλεγίου: Λογοθέτης και Ντελόπουλος. (εφ. *Housetimes* Κολλεγίου Αθηνών, 12.12.1964.

Κυριάκος Ντελόπουλος. (περ. *Ζυγός*, Φεβρ. 1977, σ. 59-64)

Κυριάκος Ντελόπουλος. *Τα 7 πρόσωπά μου. Μιλάει για τη βιβλιοθηκονομία, τη βιβλιογραφία, την κριτική, τις μεταφράσεις και τη λογοτεχνία του*. Συνέντευξη στον Γιώργο Βιδάλη (εφ. *Κυριακάτικη Ελευθεροτυπία*, 10.12.1989)

International Authors and Writers Who's Who. 11th ed. 1989. (Cambridge, International Biographical Centre)

Authors and Pages in Greek Literature; Biographies, Samples of Work, Bibliography, Literature Awards, Translations Funded by the Ministry of Culture, Greek Publishers Index. (National Book Centre of Greece, 1999, p. 30-31)

Elena Lazar, *Panorama Literaturii Neoeleene*. (Bucuresti, Editura Omonia, 2001, σελ. 69-70)

Σχολική Εγκυκλοπαίδεια Πατάκης-Oxford. (Πατάκης 2001. Τόμος 11, σελ.150)

Άνθρωποι τού Βιβλίου. Αφιέρωμα στον Κυριάκο Ντελόπουλο. (περ. Βιβλιοφιλία, Αρ. 103, Ιαν.-Μάρτιος 2004 και ένθετο 16 σελ.)

LIBR.OFF.

76619

B

NTE

Ντελόπουλος, Κυριάκος
Κυριάκος Ντελόπουλος.

DATE DUE

DATE DUE			

ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΝ ΙΔΡΥΜΑ
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ



ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ



006000076745

HELLENIC-AMERICAN EDUCATIONAL FOUNDATION
ATHENS COLLEGE LIBRARY

Handwritten entry 1: [Faint text]

Handwritten entry 2: [Faint text]

Handwritten entry 3: [Faint text]

Handwritten entry 4: [Faint text]

Handwritten entry 5: [Faint text]

Handwritten entry 6: [Faint text]

Handwritten entry 7: [Faint text]

Handwritten entry 8: [Faint text]

Handwritten entry 9: [Faint text]

Handwritten entry 10: [Faint text]

Handwritten entry 11: [Faint text]

Handwritten entry 12: [Faint text]

Handwritten entry 13: [Faint text]

Handwritten entry 14: [Faint text]

Handwritten entry 15: [Faint text]

Handwritten entry 16: [Faint text]

Handwritten entry 17: [Faint text]

Handwritten entry 18: [Faint text]

Handwritten entry 19: [Faint text]

Handwritten entry 20: [Faint text]

Handwritten entry 21: [Faint text]

Handwritten entry 22: [Faint text]

Handwritten entry 23: [Faint text]

Handwritten entry 24: [Faint text]

Handwritten entry 25: [Faint text]

Handwritten entry 26: [Faint text]

Handwritten entry 27: [Faint text]

Handwritten entry 28: [Faint text]

Handwritten entry 29: [Faint text]

Handwritten entry 30: [Faint text]

